

Objectif > MÉDITERRANÉE

LE MENSUEL DE LA VIE ÉCONOMIQUE, POLITIQUE ET ENVIRONNEMENTALE EN PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR



MUSÉES NATIONAUX DU XX^e SIÈCLE
DES ALPES-MARITIMES

Bien plus que
des musées...

RASSEMBLEMENT NATIONAL
De la dédramatisation
à la légitimation

AGRICULTURE
L'indicible
révolution

JOËL GIRAUD,
EX-MINISTRE MACRONISTE
Un homme en colère



NMNM/Andrea Rossatti, 2024



BARCELÓ FAIT DES VAGUES

Est-ce parce qu'il est né dans une île, celle de Majorque, que Miquel Barceló aime autant la mer ? La grande exposition du musée NMNM de Monaco, proposée jusqu'au 13 octobre, immerge les visiteurs dans l'ébouriffant univers marin du peintre contemporain. Amateur de pêche, de nage et de plongée, l'artiste a puisé une grande partie de son inspiration dans l'océan, de sa surface à ses abysses. Sur ses grands formats, la vie s'apparente rarement à un long fleuve tranquille. Les frêles embarcations luttent contre le tumulte de l'océan, les ciels s'affolent, les flots tourbillonnent, à tel point que la mer semble parfois vouloir sortir du cadre. De la matière accumulée strate après strate sur ses toiles surgissent d'immenses anguilles ondulantes et des remous d'écume bouillonnante. Un parcours aquatique jalonné de sculptures de poissons, de récipients d'où dépassent des carcasses de crabes ébouillantés en céramique et d'amphores de terre cuite comme déformées par les vagues. L'artiste touche-à-tout a aussi confié ses dessins de faune et de flore sous-marine à sa mère, qui les a brodés sur des toiles blanches à l'aide de fils colorés. Un travail délicat, qui clôt cette plongée en eaux aussi tumultueuses que rafraîchissantes. AL

BERNARD BUFFET INÉDIT

Il fait partie de ces peintres dont on reconnaît immédiatement le trait. Un trait noir, vif et nerveux, qui définit les contours de ses dessins et caractérise son œuvre. Connue et appréciée du grand public, Bernard Buffet n'a jamais cherché à enjoliver la réalité. Sa palette aux tons sourds et ses formes anguleuses décrivent une réalité souvent mélancolique, un brin audacieuse. Si ses clowns tristes



ont largement contribué à sa notoriété, ses natures mortes, ses marines ou ses représentations des villages de Provence sont également prisés des collectionneurs. Son fils, Nicolas Buffet, a sélectionné une vingtaine de ses toiles pour l'exposition-vente organisée du 6 juillet au 28 septembre à la galerie Alexis-Pentcheff, à Marseille. Issus de collections privées, ces tableaux n'ont jamais été dévoilés au public. Exécutés pour la plupart dans les années 1990, ils représentent ici des nus aux airs pensifs, là des singes désabusés, et de nombreux paysages méditerranéens où le blanc des églises grecques se confronte aux verts de l'herbe desséchée et aux bleus du ciel et des flots. Des scènes qui tirent leur force d'une économie de couleurs et qui trouvent, dans cette galerie aux fenêtres ouvertes sur l'azur et sur la mer, un écrin idéal. AL

 DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES | 06

LES ÉVÉNEMENTS

ÉTÉ 2024
CULTURELS

SOIRÉES ESTIVALES • CAPSULES • FESTIVAL DES MOTS
FOLIES DES LACS • JAZZ ART LYMPIA

+ DE 500 SPECTACLES GRATUITS
PRÈS DE CHEZ VOUS !



Téléchargez l'application
"Soirées Estivales"
sur App Store et Google Play

Cet été, toute la programmation
est dans votre poche !



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR :
soirees-estivales.departement06.fr

0 805 566 560  appel gratuit
Du lundi au vendredi de 8h à 18h

 @AlpesMaritimes  @departement06
 @Département des Alpes-Maritimes

VOUS
AVANT
TOUT !